

# Párnahuzat

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám: 12846 

Készítés ideje: 16. SZÁZAD 1. FELE

Készítés helye: **Itália**

Anyag: **selyemfonal; vászon**

Technika: **Holbein-öltés**

Méretek: hosszúság: 61 cm  
szélesség: 48 cm

A párna előlapján átlós sorokban indára fűzött, váltakozó elhelyezésű liliumkelyhek. Hátlapján a ferde állású stilizált liliumfejek csak a párnahaj szélét szegélyezik. A három oldalba beillesztett szöttes betét színe a hímzéssel megegyező, díszítménysora tükrö-szimmetrikus elrendezésben: edényből kicsapó lángnyelvek, az edény két oldalán szembenéző egyszarvú, fölöttük felirat: P...AMO, mögöttük levélcsokor.

Az átlós liliumsor az itáliai reneszánsz hímzés-mintakönyvek gyakori motívuma, évszázadokon keresztül megtalálható, s egyes népi hímzéseken a mai napig is tovább él.

Hasonló, de szöttes betét nélküli párna a koppenhágai Kunstindustrimuseet gyűjteményében (ld.: Paludan, Ch.: *Alverdens broderier in Kunstindustrimuseet*. København, 1983. Nr. 171. – Itália, XVI–XVII. század).

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 27. (László Emőke)

