

# Tálka (ún. Brantweinschale) - Minerva alakjával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	18959 
Alkotó:	Baur, Hans Jakob, III. (1655 k. - 1703)
Készítés ideje:	1691-1695
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	Fogója két oldalán a peremen augsburgi hitelesítő jegy mint Seling (2007) Nr. 1030 és HB mesterjegy mint Seling (2007) Nr. 1786
Anyag:	ezüst
Technika:	poncolt; részben aranyozott; trébelt
Méretek:	magasság: 4 cm átmérő: 22,5x18 cm

Ovális nyolckaréjos forma. Karéjait trébelt levelek és apró palmetták díszítik. A tál öblében Minerva álló alakja, fején tollas sisak, jobbában lándzsa, bal kezében pajzs, vállán köpeny. Testét páncél borítja. Mellette sziklán ülő bagoly, mögötte fás, bokros táj.

A korábbi irodalom Hans Jakob I. Baurnak tulajdonította, s 1650 körülre datálta a művet, az újabb kutatások szerint azonban Hans Jakob III. Baur az alkotó.

Analóg darab szerepelt a Sotheby's 2009. április 3-i New York-i aukcióján (ld. [itt](#)).

## Irodalom

- Gálos Miklós: Eine Taufgarnitur von Hans Jakob II. Baur in Ungarn. Neuzuschreibung und Provenienz eines Augsburger Ensembles. *Ars Decorativa*, 2016. 2016. - p. 7-28.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.32. (Ács Piroska)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 19.



