# Fedeles díszkanna

Ötvösgyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 69.976.1-2 |
| **Alkotó:** | Baur, Hans Jakob, I. (1622 mester - 1653) |
| **Készítés ideje:** | 1649-1653 |
| **Készítés helye:** | Augsburg |
| **Jelzés:** | Talpán és fedelének peremén HB mesterjegy mint Seling (2007) Nr. 1369 és augsburgi városjegy mint Seling (2007) Nr. 0580 |
| **Anyag:** | ezüst |
| **Technika:** | aranyozott; öntött díszítés; trébelt |
| **Méretek:** | magasság: 37 cm<br>talpátmérő: 14,6 × 13 cm<br>súly: 1610 g |

Ovális alakú, nyolckaréjos, hullámos peremű talpának domború sávján és szárának gömb alakú fogóján trébelt kagyló- és levéldíszes. A szárat a testtől öntött, egy tagból álló levélszerű dísz választja el. A fordított körte idomú test alsó keskenyebb és felső szélesebb sávját nyolc-nyolc lapos hólyag alkotja. Ezeket poncolt alapon trébelt tulipánminták és hullámvonalak díszítik. Füle többszörösen tagolt, indát formáz. Kiöntője tátott szájú kígyófej. Domború fedelén a már ismert kagylómotívum található. A fedél henger alakú, tagolt, kiemelkedő fogóján öntött oroszlánfigura áll, mely címerpajzsot tart. A pajzson fejedelmi korona mögött a Máltai lovagrend villásvégű keresztje és az Elefántrend szalagos kitüntetése.

## Irodalom


- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.30. (Ács Piroska)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 23.
- *Ernst Múzeum, 54. aukció. Majovszky Pál és Breuer Gusztáv hagyatékai*. Ernst Múzeum, Budapest, 1936. - Nr. 886.


© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum