


# Tálca - Kétszemélyes (ún. tete-a-tete) készlet része

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	59.2241.1 
Gyár / műhely:	Bécsi Porcelángyár
Készítés ideje:	1770 KÖRÜL
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	pajzsjegy három ponttal (máz alatt kékkel) és festőszám: 10/J (vörössel)
Anyag:	porcelán
Technika:	aranyozott; máz felett színesen festett
Méretek:	átmérő: 32x23,4 cm magasság: 4,5 cm

Purpur, zöld, vasvörös és sárga színekkel festett, tájba helyezett zsánerjelenetekkel díszített kétszemélyes készlet. A téglalap alakú tálca pereme széles sávban áttört. A készlet minden tárgyának peremén zölddel és lilával festett, aranyozott rokokó fonatos szegély. A kannák és a csészék fülei fonottak és aranyozottak, levélszerű végződéssel illeszkednek az edénytesthez. A kannák fedelén plasztikusan kialakított virágok.

Jelzése: máz alatti kék pajzsjegy három ponttal, a cukortartó és a tálca alján vörössel 10/J (festőszám).

Több analógiáját publikálja (Mrazek, Wilhelm-Neuwirth, Waltraud: *Wiener Porzellan 1714-1864*. 2. Aulf. Wien, 1971, Nr. 241-244., 42-43. t.).

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.156. (Varga Vera)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 120. (téves ltsz.mal)



