

# Fedeles díszedény - bagoly alakú (ún. Eulengefäß)

Ötvösgyűjtemény

|                 |  |
|-----------------|--|
| Leltári szám:   | 13682         |
| Alkotó:         | Tittecke, Lorenz   |
| Készítés ideje: | 1620 KÖRÜL   |
| Készítés helye: | Nürnberg   |
| Jelzés:         | talpperemén nürnbergi hitelesítőjegy és feloldatlan LT mesterjegy (ld.: Rosenberg 3. Nr. 4177) |
| Anyag:          | ezüst  |
| Technika:       | cizellált; részben aranyozott; trébelt   |
| Méretek:        | magasság: 17 cm<br>átmérő: 9,5 x 6,5 cm<br>súly: 366,7 g                                       |

Naturalisztikus hűséggel mintázott, álló bagoly figura, feje képezi a díszedény leemelhető kupakját.

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 44.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 316. (Szilágyi András)
- Wirth Karl-August: Von Silbernen und Silbermontierten Eulengefäßen. *Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums*, 1968. 1968. - 42-83.; 17. kép
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 91.
- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 416. Nr. 04.



