Doboz fedéllel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	56.360.1-2
Alkotó:	Pálinkás, Béla (1880 - ?)
Gyár / műhely:	Fischer Emil (1863-1937) kerámiagyára (Budapest)
Készítés ideje:	1903
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	FISCHER EMIL BUDAPEST-383 (formaszám); FE, felette koronával, alatta MADE IN HUNGARY felirat
Anyag:	mésztartalmú keménycserép (kőedény)
Technika:	öntött; színesen festett; színtelen máz alatt előnyomott kontúrok
Méretek:	magasság: 4 cm átmérő: 11,8 cm talpátmérő: 13,2 cm magasság: 2,5 cm átmérő: 13,2 cm

A kerek doboz alsó részét sötétlila színnel festett geometrikus mintázat díszíti. A felsőrész oldalán két vastag, halványlila csík húzódik. A doboz fedélen aratási jelenetet ábrázoló képmező: füstöt eregető gőzcséplőgép körül szorgoskodó alakokkal. Az előtér, a középtér és a háttér figurái közötti méretarány érzékelteti a távlatot. A szaggatott, vázlatos fekete kontúrvonalakat homogén festésű, élénk – citromsárga, lila, barna, zöld – színfoltok töltik ki.

A Fischer Emil és Pálinkás Béla együttműködéséből született tárgyak sorozatáról egyaránt leolvasható a sajátosan magyar, nemzeti témák iránti érdeklődés és a legfrissebb képzőművészeti irányzatok hatása. Első bemutatkozásuk az Iparművészeti Társulat 1903. évi karácsonyi tárlatán nagy sikert aratott, s ezt követően számos készletet, használati- és dísztárgyat készítettek hasonló dekorációval. Fischer Emil 1906-ban Milánóban is kiállított egy "magyaros képecskékkel díszített majolikát". (Vö.: Czakó Elemér: *A magyar iparművészet szereplése a Milánói Nemzetközi Világkiállításon 1906-ban*. Budapest 1907, p. 30.).

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.131. (Csenkey Éva)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum