

# Díztál - a herendi porcelángyár 1843. évi égésének ábrázolásával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	1405 
Gyár / műhely:	Fischer Mór porcelángyára (Herend)
Készítés ideje:	1843 - 1849
Készítés helye:	Herend
Jelzés:	alján: Herend, 843 (a fehéráru évbélyege)
Anyag:	porcelán
Technika:	aranyozott; színesen festett
Méretetek:	átmérő: 31,5 cm magasság: 8 cm

A biedermeier stílusú díztál öblében szenvedélyes-romantikus tájábrázolás, közepén a kétszintes herendi gyárral. Az épület lángoló padlásából az egekig csapó lángok fénye megvilágítja a távoli Bakony hegyvonulatát. A tál felirata: *Brand der Herender Porzellan / Fabrik in der Nacht vom 27t auf dem 28t März / 1843* (a Herendi Porcelángyár égése 1843. március 27–28. éjszakáján). A tál peremét és hátoldalát arannyal festett gazdag, stilizált indás-leveles díszítmény borítja.

A gyár 1843. évi égéséről egy másik tál is fennmaradt, amelyet a herendi gyár múzeuma őriz. Azon gót betűs felirat tudósít az eseményről és ábrázolásán az épület archaikusabbnak tűnik, mint ezen a darabon. A két tál összevetésből megállapítható, hogy az újjáépítés során nem csupán az elpusztult részeket alakították át, hanem az épület főhomlokzatát is korszerűsítették. Ebből nyilvánvaló, hogy az Iparművészeti Múzeumban őrzött tál festésére az 1843-1849 közötti években kerülhetett sor.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 62. (Balla Gabriella)
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története.* Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - 285.
- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Impulse: Europäische Porzellanmanufakturen als Wegbereiter internationaler Lebenskultur.* Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg an der Eger, 1995. - Nr. 205.
- Varga Vera: *Herend: herendi porcelán mesterművek Magyarországról.* Asahi Shimbun, Tokyo, 1993. - Nr. 6.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.92. (Katona Imre)



