Tál fedéllel - Kosár alakú

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2428.a-b
Gyár / műhely:	holicsi fajanszmanufaktúra
Készítés ideje:	1765 - 1770
Készítés helye:	Holics
Jelzés:	alján szürkével festve: HP
Anyag:	fajansz
Technika:	fehér ónmázzal fedett; öntött és mintázott elemekkel; színesen festett
Méretek:	magasság: 9,5 cm szájátmérő: 23 cm talpátmérő: 15 cm magasság (fedél): 10 cm átmérő (fedél): 24,5 cm

A 18. század harmadik negyedében virágkorát élő holicsi manufaktúrából tetemes mennyiségben kerültek ki a különféle asztali étkészletek, változatos formájú tálalóedények – leveses, pecsenyés, tésztás tálak –, tányérok, kannák, cukortartók, fűszerszórók, csészék, csészealjak.

Az edények egy jellegzetes típusa a gyakran természetes nagyságban megmintázott szárnyasok – kakasok, kappanok, fácánok, papagájok, galambok, illetve a különféle naturáliák: káposzták, rózsa alakú tálak, spárgakötegek, citromok, ananászok, articsókák. A kiválóan modellált plasztikák közvetlen előzményei a szintén Lotharingiai Ferenc birtokához tartozó strasbourgi manufaktúra edényei.

A dús csendéleteket asztalra varázsló fajanszok egyik legkiválóbb remeke ez a fedeles fonott kosarat utánzó tárgy, amelynek fedelét finoman és természethűen mintázott virágszálak – jácintok, nefelejcsek, rózsák és cinniák – és egy lepke díszítik.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 55. (Balla Gabriella)
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 276.
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 23
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 23.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/66.
- Szerk.: Mojzer Miklós: *Zsánermetamorfózisok. Világi műfajok a közép-európai barokk festészetben*. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1993. - Nr. A.74.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 504. kép

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum