


# Serleg

## Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	13685 
<b>Készítés ideje:</b>	1500 körül
<b>Készítés helye:</b>	Erdély
<b>Jelzés:</b>	MP / DP
<b>Anyag:</b>	aranyozott ezüst
<b>Technika:</b>	öntött; trébelt
<b>Méretek:</b>	magasság: 29 cm talpátmérő: 13,4 cm súly: 555,5 g

A Szatmár vármegyei Körtvélyes református templomából származó serleg a 15. század végétől népszerű ún. erdélyi virágos reneszánsz stílus korai reprezentánsa. A későgotikus formát – felépítésében és arányaiban egyaránt – őrző, nyújtott, körteidomú test tagolt szárán, közepén és szájperemén áttörtműves, applikált díszítmények: fehérézüstből hajlított liliom- és levélgyűrű.

A kelyhet Egger Henrik (1836-1914) budapesti műkereskedő hagyatékából vásárolta meg az Iparművészeti Múzeum.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 118. (Békési Éva)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 72.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 97.

