

Bőrkárpit - Kereszt-zászló

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	2005.40.1 
Alkotó:	Katona Szabó, Erzsébet (1952 - 2024)
Készítés ideje:	1998
Készítés helye:	Magyarország
Jelzés:	jobb sarokban áttört monogram: KSzE
Anyag:	sertésvelur-bőr
Technika:	áttört; festett; kivágott; vágott; varrott
Méreték:	hosszúság: 317 cm szélesség: 100,7 cm

Katona Szabó Erzsébet textiltervező művész az 1990-es években kezdett el a bőrrrel, mint anyaggal foglalkozni. Bőrkollázsait sajátos technikával készíti, a megfestett bőrdarabokat varrja, nagy felületeket képezve belőlük, s helyenként át- meg áttöri az anyagot, így válnak monumentális erejű művei könnyedekké, szinte lebegőkké. A tónusok játéka, a felületek finom plaszticitása játékosná, változatosná és sokrétűvé teszi a felületet. Mint zászló tulajdonképpen a nomád népek kedvelt zászlóanyagát alkalmazza, a bőrt. E műve egy sorozat része, s 2000-ben, a Millennium évében további alkotások követték: Jelkép-zászlók, Palást-zászló. Az egyetlen motívum, a latin kereszt hosszában helyezkedik el és finom áttörések, perforálások nyomán válik láthatóvá.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 197. (Horváth Hilda)
- Dvorszky Hedvig: Katona Szabó Erzsébet textilművész. *Magyar Iparművészet*, 2001/1. 2001. - 38.

