

# Falikárpit - 1989 Karácsony

Textil- és viseletgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	90.125.1 
<b>Alkotó:</b>	Pérel, Zsuzsa (1947 - )
<b>Készítés ideje:</b>	1989 - 1990
<b>Készítés helye:</b>	Magyarország
<b>Anyag:</b>	aranyfonal; ezüstoffonal; fém; réz
<b>Technika:</b>	gobelin technikával szövött; szövött
<b>Méretek:</b>	magasság: 107 cm szélesség: 64 cm

Az egyedi technikával készített kárpit közepén hodigitria-típusú ikon domborított réz borítása látható, amely alatt az arcok helyét fekete alapszövet tölti ki. Az ikont keretként fogja körül a különféle árnyalatú arany és ezüstoffonalakból szövött, váltakozó méretű téglalapokból álló, stilizált házformát idéző alapszövet, amelynek szabadon hagyott vetületei közé – fogadalmi ajándékok (offerek) mintájára – különféle apró fémtárgyakat (rozsdás szegeket, pénzdarabokat, kulcsokat, töltényhüvelyeket, csokoládéformát és egy lehallgató-készülék darabjait) applikáltak. A mű, amely az 1989. decemberi romániai forradalom élményére reflektál, Pérel Zsuzsa ikonparafrázisainak sorába illeszkedik, ám a korábbi művekkel (Gyermekmadonna, Boldogasszony) ellentétben Mária és a Gyermek arca itt nem jelenik meg, a helyüket kitöltő sötét űr elvont anyagtalansága éles kontrasztban áll az ikon köré aggatott, konkrét történelmi helyzetre és egyéni sorsokra utaló tárgyak hangsúlyozott anyagi mivoltával.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 195. (Semsey Réka)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/27.

