

# Erdélyi szőnyeg - Dupla imafülkés, vagy rozettakoszorús erdélyi szőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	80.286.1 
Készítés ideje:	17. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Nyugat-Anatólia; Kis-Ázsia; Usak (feltehetően)
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méreték:	magasság: 169 cm szélesség: 122 cm csomósűrűség: 1330 csomó/dm <sup>2</sup>

A 16–17. századi oszmán-török szőnyegek egyik divatos változata volt a "dupla imafülkés" szőnyeg. A szőnyegcsoport középmezéjét kitöltő jellegzetes rombold-medalion az imaszőnyegek hagyományos egy csúcsú imafülkéjének (*mihrab*) középtengelyre való tükrözésével jött létre. A dupla imafülkés Usak szőnyeget különösen Erdélyben kedvelték. Szimmetrikus mintázatuk miatt asztal-, ágy- vagy ravatalterítőként használták, ezért a szőnyegcsoport a szakirodalomban "erdélyi" vagy "Transylvanian" szőnyegként vált ismertté. Az "erdélyi szőnyegek" további jellegzetessége a domináló vörös és kék szín, valamint a bordűr fő sávját díszítő ún. "erdélyi medalionok" sora. Az "erdélyi szőnyegek" mintázata a XVII. század közepétől egyszerűsödik, s a középmedalion korábbi bonyolult rajzú arabeszk és virágdíszítményét kissé sematizált rozettákból álló kettős koszorú váltja fel.

Lásd még: [Museum With No Frontiers](#)

## Irodalom

- Szerk.: Pásztor Emese: *"Erdélyi török szőnyegek" az Iparművészeti Múzeum 1914. évi kiállításán és a források tükrében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2020. - p. 192, Nr. 137.
- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest*. Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 42
- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 33.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 181. (Pásztor Emese)
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 11
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 47.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 430., 12. kép

