Kisplasztika (állatfigura) - Yorkshirei sertés

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	55.116.1
Gyár / műhely:	The Royal Doulton Co.
Készítés ideje:	1905 körül
Készítés helye:	London
Jelzés:	a figura hátoldalán máz alatt bélyegezve: ROYAL / DOULTON / FLAMBÉ
Anyag:	keménycserép
Technika:	flambé mázzal fedett; öntött
Méretek:	magasság: 8,8 cm hosszúság: 18,2 cm szélesség: 10,9 cm

A nagytestű yorkshirei sertés nehézkes és komikusan erőteljes mozgását élethűen mintázta meg a modell alkotója. Jobb mellső lábával előrelép, bal hátsó lábát hátrafelé terpeszti, gerince meghajlik, nagy hasa baloldalt kidudorodik. Fejét balra fordítja, bal füle előrelendül. Az élénk vörös mázborítás egyenletes, fényes felületén szivárványos lila reflexek.

Irodalom

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 133.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.38 (Csenkey Éva)
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 143.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum