Csipkesáv - ún. domborúcsipke (point-de Venise-á-la-rose)

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	55.961.1
Gyár / műhely:	Scuola Merletti Burano
Készítés ideje:	19. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Burano; Itália
Jelzés:	jobb oldalán befűzött, ólompecsétes cégjelzés selyemszalagon: Scuola Merletti Burano Patronato di P. M. la Regina
Anyag:	lencérna
Technika:	varrott csipke
Méretek:	hosszúság: 45,5 cm szélesség: 19,5 cm

Mustrája az egész felületet behálózó csigás indákból áll, melyekből stilizált akantuszlevelek, gránátalmák és virágok ágaznak ki. Az egyes motívumokat apró pikósorral kereteit rozetták kapcsolják össze, innen kapta a csipketípus a *point de rose*, más néven *Rosellino* elnevezést. Alsó szegélye pikós félkörívekből alakított sormintával szegett.

A buranói csipkekészítő iskola 16-18. századi vert és varrott csipkék pontos másolatainak készítőjeként vált ismertté a 19. század második felében. Tárgyunk előképe egy 17. századi velencei domborúcsipke, mely egykor N.D. Contessa Ida Zeno tulajdonában volt, majd 1896-tól az iskola mintakönyvében, mint XXXVII. számú modell szerepelt. (vö.: *La Scuola dei merletti di Burano*. Burano 1981, p. 40., jobb alsó kép.) A minta után a 20. század elejéig készítettek másolatokat, ezek egyike az itt bemutatott csipkesáv is.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 151. (Pásztor Emese)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum