


Kisplasztika - Borromei Szent Károly

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	19439 
Alkotó:	Kändler, Johann Joachim (1706 - 1775) / modell
Gyár / műhely:	Meisseni Porcelángyár
Készítés ideje:	1735 - 1740
Készítés helye:	Meissen
Anyag:	porcelán
Technika:	fehér máz
Méret:	magasság: 45,7 cm szélesség: 21,6 cm mélység: 16 cm

III. Ágost lengyel király (1734–1763) [II. Ágost néven szász választófejedelem (1733–1763)] 1737-ben különleges megrendeléssel fordult Johann Joachim Kändlerhez (1706-1775), a meisseni porcelánmanufaktúra vezető modellmesteréhez. Megbízta őt egy oltárfelszerelés elkészítésével, amelyet anyósának, I. József császár (1705–1711) özvegyének, Amália Wilhelmina (1673–1742) császárnénak szánt. A megrendelés hat gyertyatartó, egy feszület, egy kehely, misekannák, kézmosó-készlet, miseharang, szenteltvíztartó, szenteltvízhintő és végül tizenkét apostolszobor elkészítésére vonatkozott. Kändler apostolfiguráihoz a római San Giovanni in Laterano bazilika 1703-1718 között készült szobrai szolgáltak előképül, amelyeket Camillo Rusconi (1658-1728), Francesco Maratta (1625-1713), Giuseppe Mazzuoli (1644-1725), Jean-Baptiste Théodon (1645-1713), Pierre-Étienne Monnot (1657-1733), Pierre Le Gros (1666-1717) és Angelo de' Rossi (1671-1715) mintáztak.

A Szent János evangélistát ábrázoló porcelánplasztika Camillo Rusconi szobra nyomán készült, míg párdarabja (IM ltsz. 19440) az albát viselő, tonzúrárs, kezében stólát tartó figura képében Borromei Szent Károlyt ábrázolja.

Az egységes barokk kompozíció apostolait a szembetűnően heves, szenvedélyes mozdulatok sodró dinamikája jellemzi. A berni Historisches Museum, a stuttgarti Württembergisches Landesmuseum, a meisseni porcelángyűjtemény, valamint Schloss Lustheim (Schleissheim, Bajorország) gyűjteménye őriz hasonló korai barokk porcelánplasztikákat Kändler műhelyéből.

Irodalom

- Szerk.: Horváth Hilda, Szilágyi András: *Remekművek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. (Kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 80. (Balla Gabriella)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 7.25. (Katona Imre)
- Nékám Lajosné: *Meisseni porcelán a Budapesti Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Corvina Kiadó, Budapest, 1980. - Nr. 25.
- Zimmermann Ernst: *Meissener Porzellan*. K. W. Hiersemann, Leipzig, 1926. - p. 138.

