Üvegplasztika - Formula VI. / Képlet VI.

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	84.40.1-2
Alkotó:	Bohus, Zoltán (1941 - 2017) / üvegművész
Készítés ideje:	1981
Készítés helye:	Magyarország
Jelzés:	oldalán gravírozva: Bohus 1981
Anyag:	síküveg lapok
Technika:	csiszolt; fémgőzölt; polírozott; ragasztott
Méretek:	magasság: 31,1 cm szélesség: 18,7 cm szélesség: 11,7 cm mélység: 12 cm

Bohus Zoltán üvegplasztikája a kortárs üvegművészet egyik jellemző irányát, az üveg szobrászi alakítását képsiveli, s íly módon az iparművészet és a képzőművészet határterületén mozog. Bohus munkái a külső és belső tér, a fény és az üveg kapcsolatának analízisét nyújtják. Az üveg sajátos optikai tulajdonságait kihasználva alkotásait a fény elegáns foglalatává teszi.

Itt bemutatott két részes üvegplasztikáját a művész tizenkét síküveglapból ragasztotta össze, oly módon, hogy azok egy parabolaívű felületet alkotnak. Az egymás fölötti üvegrétegek felfelé szélesednek, elvékonyodnak és színük egyre világosabb. Az élek finoman lemetszettek, a felület fényesre csiszolt. A kompozíció színpadképszerű belső tér benyomását kelti. Bohus tere szubjektív és lírai, amely a művész maga által kitűzött céljához híven "az üveg vizuális nyelvének grammatikáját" teszi elemzés tárgyává.

Irodalom

- tanulmányíró: Nagy Katalin: *BOHUS*. Geopen Könyvkiadó, 2009. - Nr. 66.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 193.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 61.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/83.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum