# Ékszergarnitúra - nyaklánc és fülbevalópár

Ötvösgyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 71.203.1-4 |
| **Készítés ideje:** | 1820 KÖRÜL |
| **Készítés helye:** | Magyarország (feltehetően) |
| **Jelzés:** | jelzetlen |
| **Anyag:** | almandin; arany (18 karátos); igazgyöngy; üveg |
| **Méretek:** | hosszúság: 44 cm<br>hosszúság: 5,5 cm<br>súly: 8,50 g<br>hosszúság: 18,5 cm |

Nyakék: egymásba kapcsolódó levélkékből kialakított lánca hat szakaszból áll, köztük ívesoldalú téglalap alakú összekötő tagok, rajtuk rozettában apró igazgyöngy. A záró kapocs ugyanilyen, de nagyobb méretű. A függő indás, peremdíszes, közepén felerősített virágrozetta szirmaiban apró igazgyöngyök, középen egy piros színű csiszolt üveg. Mellette négy filigrános levél és két szőlőlevél. Köztük két apró igazgyöngy és két kis csiszolt üveg. A függő alatt két indás szélű téglalap csüng, amelyek egy levágott sarkú négyszögletes függőt tartanak gyöngyös virágrozettával, középen egy kis almandinkővel. Erről bojt alakú függődísz csüng le. Hátoldalán ráforrasztott fémtű.

Fülbevalópár: fülkarikája ovális, ezen egy ötoldalú díszítőtagozat középen rozettával, benne egy-egy almandin. A hosszúkás, lefelé szélesedő alsó részén indás dísz között sima felületre ráerősített plasztikus virágszál gyöngyökkel, középen almandinkővel. Tokja: eredeti, fekete bőrrel bevont, belsejében pezsgő színű bársony- és selyembélés.

## Irodalom


- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.66. (Békési Éva)




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum