


Fedeles strucctojás serleg

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	18898.a-b 
Alkotó:	Lencker, Johannes (1573 - 1637)
Készítés ideje:	1620 - 1625
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	augsburgi városjegy (Rosenberg Nr. 137); mesterjegy (Rosenberg 456/i; Seling3, Nr. 1157-1158)
Anyag:	aranyozott ezüst; strucctojás
Technika:	öntött; poncolt; vésett
Méretetek:	magasság: 35 cm magasság: 50 cm talpátmérő: 12 cm szájátmérő: 15 cm súly: 1845,8 g

Az aranyozott ezüst foglalatba zárt strucctojás a manierizmus kedvelt műtárgytípusa volt. Ez a mesterien megmunkált példány a korszak ötvösségének kiemelkedő központjában, Augsburgban készült. Trébelt (domborított) tájképpel díszített talpán Diana, a vadászat istennője íjat tartó alakja áll, lábánál két kutyával. Fején tartja a strucctojást (a serleg testét), melynek négy, áttört művű tartópántját szárnyas hermák (félalakok), virág- és gyümölcsfüzerek díszítik. Boltozatos fedelén gyümölcskötegek és más növényi díszítmények közt álló ifjú alakja magaslik, oldalán (e serlegtípushoz illően) egy struccmadár.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 145. (Pandur Ildikó)
- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei.* Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 91. (Pandur Ildikó)
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 42.
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 41.
- Welt im Umbruch, II..* Augsburg Druck- und Verlagshaus, Augsburg, 1980. - Nr. 722
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei.* Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 52./46./7. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 154.
- Pulszky Károly, Radisics Jenő: *Az ötvösség remekei a Magyar Történeti Ötvösműkiállításon.* Franklin Társulat, Budapest, 1885. - 13-15. + rajz
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma.* Franklin Társulat, Budapest, 1884. - III. terem, 3. szekrény, Nr. 44.

