Násfa - Diana alakjával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	62.548.1
Készítés ideje:	1550 - 1600 KÖZÖTT (feltehetően)
Készítés helye:	Magyarország (feltehetően)
Anyag:	almandin; ezüst; gyöngy
Technika:	aranyozott; öntött; ronde bosse zománc
Méretek:	magasság: 7,3 cm szélesség: 4,5 cm súly: 19,9 g

A lanttal és szarvassal ábrázolt, körzománcos megmunkálású Diana alakot áttört kartus övezi. A keretdísz Daniel Mignot ékszer-tervrajzainak kompozíciós típusát követi ez utóbbiak a 16. század közepén készültek, s Közép-Európa-szerte széles körben példaadók voltak. A zománc domináns színei: fehér, zöld, kék, vörös.

Hasonló kialakítású, Diana figurával díszített, egykorú násfát – németalföldi munka, 16. század második fele – őriz a londoni Victoria and Albert Museum (Hackenbroch, Y.: *Renaissance Jewellery*. München, 1979. 235, 245. p. 630, 660. kép). Ugyanott számos analóg példány is említve.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 14.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 459. (Szilágyi András)
- Détári Angéla: *Régi magyar ékszerek*. Corvina Kiadó, Budapest, 1976. - Nr. 26.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum