


Selyemszövet

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	8020 
Készítés ideje:	14. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Lucca; Itália
Anyag:	selyemszövet (lampasz szövésű)
Technika:	lanszírozott
Méretek:	magasság: 34 cm szélesség: 28 cm

Lanszírozott lampasz, az alap lánc-, a minta vetüléksávoly. Az alaplánc és az alapvetülék natúr selyem, lanszírozó vetülék fémmel borított szerves anyagból vágott szalag belfonal köré tekerve az ún. membránfonal.

A 14. században az itáliai selyemszövés központjaiban, Luccában és Velencében készült selyemszöveteken a beáramló kínai selymek hatására új motívumkincs és komponálási mód jelentkezett. A korábbi körbe foglalt, szimmetrikus elrendezésű, bizánci eredetű motívumok helyett az aszimmetrikus elrendezésű, kínai mesés állat- (sárkány, főnixmadár, stb.) és növényábrázolások (lótuszvirág, krizantém, stb.) lesznek az itáliai szövetek divatos díszítményei.

Az újszerű kínai motívumok azonban hamarosan "európaizálódni" kezdtek, ennek következtében a sárkány oroszlánná, a főnix sassá vagy napsugárrá változott, de továbbra is megmaradt a jellegzetesen kínai komponálási mód, a két- és négylábú állat szembeállítás.

Jól illusztrálja ezt a szövettípust az itt bemutatott szövettöredék, mely egykor vörös színű selyem alapon arany és ezüst színű mintával volt díszítve, mára azonban - 600 év elteltével - színezéke fakó barnára, mintázata pedig szürkére színeződött.

A szövetet 1904-ben vásárolta az Iparművészeti Múzeum Alapi Salamon Margittól, aki az 1885. évi Országos Kiállítás ún. műrégészeti csoportjában számos régi magyar hímzést állított ki.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 70.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 84.
- Szerk.: Vadászi Erzsébet: *Hét évszázad selyemszövelei: XIV-XX. század. (Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban)*. Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága, Szombathely, 1985. - Nr. 7.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Művészi szövetneműek Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 299., 4. kép (László Emőke)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 18.

