Kancsó - a Montefeltro család címerével

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	13004
Készítés ideje:	1500 KÖRÜL
Készítés helye:	Deruta (feltehetően)
Anyag:	majolika
Technika:	színesen festett
Méretek:	magasság: 34,5 cm talpátmérő: 14,7 cm

A magas, öblös kancsó, nyaka rövid, széles. Szájnyílása háromkaréjos, kiöntőcsőrét a tagolt szájperemből becsípéssel alakították ki. Hosszú füle széles, ívelt, az edény nyakához és hasához illeszkedik. Az edény hasát négy rozettával négyfelé osztott, stilizált babérlevélkoszorú díszíti, benne a Montefeltro család címerével. A családi jelvényen megjelenő, szárnyát kiterjesztő fekete sas helyett a heraldikus madár itt kék színű. (Az itáliai majolikákon ekkor igen ritka a fekete szín használata, amit mangánoxiddal és további oxidok hozzáadásával lehetett kikeverni.) A címerpajzs körül stilizált indás, leveles, virágos díszítmény. A babérkoszorútól az edény füle felé lendületesen csavarodó szalagok. A kiöntőcsőr alatt hurok, két oldalán egy-egy csavarodó indával.

Irodalom

- Szerk.: Balla Gabriella: *Beatrix hozománya. Az itáliai majolikaművészet és Mátyás király udvara*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 1.44. (Balla Gabriella)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 146.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 62.
- Brestyánszky Ilona: *Italienische Majolikakunst. Italienische Majolika in ungarischen Sammlungen*. Corvina Kiadó, Budapest, 1967. - Nr. 21.
- *Die Majolikasammlung Adolf von Beckerath*. Lepkes Kunst-Auctions-Haus, Berlin, 1913. - Nr. 74.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum