

Fűszertartó készlet díszdobozban

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	53.618.1 
Alkotó:	Colonna, Edouard (1862 - 1948) Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933)
Gyár / műhely:	Tiffany & Co
Készítés ideje:	1900 KÖRÜL
Készítés helye:	New York; Párizs
Jelzés:	az edények alján bevésve: L. C. T. N 3488, N 3386
Anyag:	aranyozott ezüst; favrile üveg
Technika:	fúvott; lüszteres; optikailag díszített
Méretetek:	magasság: 4,5 cm szájátmérő: 5,5 cm hosszúság (kanál): 7 cm szélesség (kanál): 2 cm magasság (doboz): 5 cm szélesség (doboz): 11,5 x 21,5 cm

Az edények lapított gömbalakú teste szabálytalan, hullámos felületű, szabálytalanul karéjolt, kihajló peremmel, alján négy, illetve három kis nyúlványszerű lábbal. Egész felületük finom, gyöngyházzsínű lüszterrel borított.

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 4.11.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.24.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 39.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.20. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 184.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 368.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 38.

