


# Asztal

## Bútorgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	71.89.1 
<b>Készítés ideje:</b>	1845 KÖRÜL
<b>Készítés helye:</b>	Kelet-Magyarország
<b>Anyag:</b>	diófa; fenyőfa; jávorfilé; topolyagyökér
<b>Technika:</b>	berakás; borítás; esztergályozott; faragott; intarziadísz
<b>Méretek:</b>	magasság: 80 cm szélesség: 120 cm mélység: 62 cm

A kettős – két sima esztergályozott rúddal összekötött – lábazat ívelten tagolt, vízszintes talprészből indul, a középrész szívidomot formáló kettős ágra bomlik. A vízszintes kávéban egy fiók helyezkedik el, alsó részében feketére színezett gyöngyosoros pálcátag fut körbe, a hosszabbik oldalon ívelten tagolt, intarzia díszes „kötény-tag” töri meg az egyenes vonalat. Lapja hullámosan tagolt, közepén vonalberakással kereteit gyökérborítású mező. Az arasznyi széles keretsáv négy sarkában rakott palmetta dísz, a hosszoldalon szalagkeretes, a rövidebb oldalon keskenyebb vonalkeretes, zöldre fényezett mező.

Ma ismert legkorábbi tulajdonosa az eladó nagyapja, Fejér János kincstári uradalmi ispán volt, aki 1829. május 4-én született Bustyaházán (volt Máramaros vm.) és ott is élt. Az ország központi részeiből származó, elegáns kialakítású bútorok mellett asztalunk gazdag díszítésével inkább népies jellegű ízes helyi változatot képvisel.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.59. (Batári Ferenc)

