# Kupa ónfedéllel

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 2871 |
| **Gyár / műhely:** | habán műhely |
| **Készítés ideje:** | 1660 - 1670 |
| **Készítés helye:** | Erdély |
| **Anyag:** | fajansz; ón fedél |
| **Technika:** | kék alapon színesen festett |
| **Méretek:** | magasság: 19,5 cm<br>talpátmérő: 10,2 cm |

Széles talp, a szájperem felé szűkülő forma, ívelt fül. Gombos fedele csuklós, ujjtámaszos ón szereléssel a fülhöz erősítve. A talpon, a nyakon és a szájperemen vízszintes csíkok. A füllel átellenes oldalon stilizált margarétás virágtő, a fedelet koncentrikus körök díszítik. Festése kék alapon mangánnal kontúrozott zöld, sárga és fehér.

## Irodalom


- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 121.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.37.
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 210.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 510.
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - nr.65.
- Bunta Magdolna: *Az erdélyi habán kerámia*. Kriterion, Bukarest, 1973. - Nr. 4.




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum