


# Fűszertartó palack csavaros ónfedéllel

Kerámia- és üveggyűjtemény

|                 |   |
|-----------------|---|
| Leltári szám:   | 18204.a-b  |
| Gyár / műhely:  | habán műhely  |
| Készítés ideje: | 1663  |
| Készítés helye: | Felső - Magyarország  |
| Anyag:          | fajansz   |
| Technika:       | színesen festett  |
| Méretek:        | magasság: 27,5 cm<br>szájátmérő: 5,7 cm<br>talpátmérő: 17,8 cm                              |

Hatszögletű hasáb, ívelt vállal, ónba foglalt csavarmenetes szájnylással. Fedelén a tagolt részbe csavarmenettel illeszkedik a két, emberfejjel díszített, lapos karikával ellátott dugó. Oldallapjain egy-egy stilizált virágtő. Felső lapján az óngyűrűs szájnylás körül levélkoszorú kis virágokkal. Fehér alapon mangánnal kontúrozott és árnyalt, késsel, zölddel és sárgával festett. Az egyik virágtő két oldalán fent 1663-as évszám.

## Irodalom

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete.* Novella, Budapest, 2012. - Nr. 171.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század).* Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.35.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 171.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 507. (Balla Gabriella)
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint).* Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 257. kép
- Szerk.: Voit Pál: *Régiségek könyve.* Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 123., 20 kép
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon.* Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - nr.69.

