Kókuszdió palack

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	19041
Készítés ideje:	16. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Köln (feltehetően)
Jelzés:	talpperemén nem azonosítható mesterjegy
Anyag:	aranyozott ezüst; kókuszdió
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 23,6 cm magasság: 12 cm átmérő: 9x8 cm

A palack talpa kerek, tagolt szárgyűrűvel ellátott. Felső része összeszűkülő hengeres tagozat, lecsavarható kupakkal, s felfüggesztésre szolgáló lánccal. A kókuszdió - azaz az edénytest - teljes felületét két sokalakos, faragott, ószövetségi tárgyú ábrázolás díszíti: Dávid és Góliát, illetve Absolon és Abner históriája. A jelenetek az 1550 körüli fametszetes bibliaillusztrációk kompozíciós megoldásait és stílusjegyeit mutatják, a pontos előképek nem ismertek.

Felépítésében a tárgy azoknak a többnyire kerámiából készült, ezüstlánccal felfüggeszthető palackoknak a formáját követi, amelyek a középkor óta a zarándokok felszereléséhez tartoztak.

A palack két analóg felépítésű és díszítésű párdarabja a kölni Kunstgewerbemuseum gyűjteményében található (ld. itt). Az alig kivehető, nem azonosítható mesterjeggyel jelzett kölni kókuszpalackokat Rolf Fritz egy kölni mesternek tulajdonítja.

Irodalom

- Szerk.: Fejős Zoltán: *Legendás lények, varázslatos virágok. A közkedvelt reneszánsz*. Néprajzi Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 22.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 311. (Szilágyi András)
- Fritz Rolf: *Die Gefässe aus Kokusnuss in Mitteleuropa 1250-1800*. Mainz, 1983. - Nr. 127. (analógia); Nr. 127., 69. kép
- Szerk.: Miklós Pál: Ötvösmunkák. *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - 6. kép (Szilágyi András)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum