


# Keresztelőkanna - a Vörös-tengeren való átkelés jelenetének ábrázolásával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	18995 
Alkotó:	Baur, Hans Jakob, II.
Készítés ideje:	1676 ELŐTT
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	Talpán, testén és fedelén augsburgi hitelesítő jegy és HB mesterjegy mint Seling (2007) Nr. 1574
Anyag:	ezüst
Technika:	részben aranyozott; trébelt
Méretek:	magasság: 35 cm talpátmérő: 14 cm

Kerek talp, körte alakú edénytest, előoldalán stilizált inda- és levéldísszel keretelt ovális mezőben sokalakos ószövetségi jelenet: a zsidók átkelése a Vörös-tengeren. Fogója kérdőjel alakú, hermás díszítésű. A fedél gombja stilizált fenyőtoboz.

A keresztelőkanna edénytestének elülső oldalán kialakított, trébelt megmunkálású ovális képmezőben az átkelés a Vörös tengeren jelenet ábrázolása kapott helyet, a kereszttségben való megtisztulás ószövetségi előképeként.

A keresztelőkanna egykor a soproni evangélikus gyülekezet tulajdonában lévő, szintén HB mesterjeggyel jelzett keresztelőtál párdarabja volt, amelynek öblében Krisztus megkeresztelésének jelenete látható. A keresztelőtál és -kanna 1676-ban került a soproni evangélikus gyülekezet tulajdonába, egy Pozsonyból néhány évvel korábban betelepült jómódú polgár, Gálffy Ádám adományaként.

## Irodalom

- Szerk.: Prékopa Ágnes: Eine Taufgarnitur von Hans Jakob II. Baur in Ungarn. Neuzuschreibung und Provenienz eines Augsburger Ensembles. *Ars Decorativa* 30, 2016. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2016. - 7-28. (Gálos Miklós)
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. V-6 (Szilágyi András)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.9. (Szilágyi András)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 27.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 213.



