


# Mézeskalácsforma - III. Ferdinánd és Gusztáv Adolf mellképével

## Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	2638 
Alkotó:	Jacob, Hans
Készítés ideje:	1640 KÖRÜL
Készítés helye:	Pozsony (feltehetően)
Jelzés:	az alsó sor hét medallionjában a következő betűk: H. A. N. S. J. A. C. O. B.; fent szívben HA.
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	hosszúság: 56 cm szélesség: 27,2 cm

Az álló téglalap alakú mézeskalácsforma mindkét oldalán homorú faragással megmunkált. Egyik oldalán két, koszorúval keretezett medallionban III. Ferdinánd császár és Gusztáv Adolf svéd király félalakos képmása látható. Tükörfordított körirataik: "F III", illetve "GUSTAVVS ADOLPHVS D.G. REX SVECORVM GOTHO".

A mézeskalácsforma másik oldalán váltakozó méretű medallionokban különféle állatfigurák (kétfejű sas, griff, egyszarvú, oroszlán, szarvas, medve, kecske, róka és nyúl), növényi motívumok és gyümölcsök, illetve címerpajzsok ábrái. Az alsó sor hét kis medallionjában faragott nagybetűkből összeálló, tükörfordítottan olvasható "HANSJACBO" (Hans Jacob?) felirat áll, amely talán jelzésként, illetve mesternévként is értelmezhető, akárcsak a mindkét oldal felső részén megismétlődő, szív alakú keretbe vésett "AH" monogram.

## Irodalom

- Szerk.: Fejős Zoltán: *Legendás lények, varázslatos virágok. A közkedvelt reneszánsz.* Néprajzi Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 55. (Semsey Balázs)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 384. (Vadászi Erzsébet)
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák.* Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 8.

