Díszüveg - Haranglábvirággal, bronz talapzattal

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	53.284.1
Alkotó:	Gallé, Émile (1846 - 1904)
Gyár / műhely:	Cristallerie Gallé (Nancy)
Készítés ideje:	1898 KÖRÜL
Készítés helye:	Nancy
Jelzés:	oldalán alul csiszolva: Gallé
Anyag:	bronz foglalat; réteges üveg
Technika:	a rétegek között ezüstfólia; formába fúvott; maratott; üvegberakással
Méretek:	szájátmérő: 11 cm magasság: 25,5 cm talpátmérő: 9,5 cm

Lapított rombusz alapú, négy oldalú hasábos testén bimbós, illetve kinyílt virágú orchideák. Szirmaik és leveleik ezüstfóliából, lila és narancssárga üvegszálból, illetve pasztából kialakítva. Az ábrázolás és a szignatúra a japán fametszetek, a talapzat keleti bronzmunkák hatását mutatja. Analóg darabot közöl: Bloch-Dermant 1974, 63. Arwas 1977, 87.

Irodalom

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 71.
- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 3.3.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 1.11.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.52. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 86.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/80.
- Arwas Victor: *Glass. Art Nouveau to Art Deco*. H.N. Abrams, London, 1977. - 87.
- Bloch-Dermant Janine: *L'Art du Verre en France 1860-1914*. Edita, Lausanne, 1974. - 63.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum