Szobor - Favágó

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	4866
Alkotó:	Troger, Simon (1683 - 1768) / köre
Készítés ideje:	1750 KÖRÜL
Készítés helye:	Dél-Németország
Anyag:	diófa; elefántcsont
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 28,6 cm talpátmérő: 10 cm

Kerek, hornyolt oldalú talapzaton áll a rongyos ruhájú férfi. Jobb kezében vállára vetett balta, bal keze felkötve, az oldalán batyu. A naturalisztikus hűséggel mintázott, fa és csont kombinációjával készült figura számos analóg darabja ismert a müncheni Bayerisches Nationalmuseumban, az innsbrucki Tiroler Landesmuseumban és más nagyobb közgyűjteményekben.

Irodalom

- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 177.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 4.20. (Maros Donka Szilvia)
- Szerk.: Eszláry Éva, Koroknay Éva: *Kisplasztikai kiállítás a 10.-től a 19. századig az Iparművészeti Múzeum és a Szépművészeti Múzeum anyagából*. Népművelési Propaganda Iroda, Budapest, 1978. - Nr. 238.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - Nr. 148. kép



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum