

Díszüveg

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	53.283.1 
Alkotó:	Gallé, Émile (1846 - 1904)
Készítés ideje:	1895 - 1897
Készítés helye:	Nancy
Jelzés:	cameoban „Cristallerie d'Emile Gallé Nancy”
Anyag:	réteges üveg
Technika:	formába fúvott; ráolvasztott üveggörrel; repesztett
Méretetek:	talpátmérő: 5 cm magasság: 25,5 cm szájátmérő: 2 cm

Kör alapú, henger alakú test, erősen beszűkülő, majd gömbösen bővülő nyakkal, alacsony szájgyűrűvel. A testen a beszűkülő nyakrészig szabálytalan, csapkodó, sötétbarna „hullámok”, a további rész repesztett, mézszínű üveg. Úgynevezett „demi riche” műteremdarab. Analóg darabot tesz közzé Hilschenz-Ricke 1985, Nr. 218., 185.

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 3.4.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 1.10.
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 100.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.49. (Varga Vera)
- Hilschenz-Mlynek Helga, Ricke Helmut: *Glas - Historismus, Jugendstil, Art Deco. Die Sammlung Hentrich im Kunstmuseum Düsseldorf*. Prestel Verlag, München, 1985. - Nr. 218.

