

Talpas díszkehely - Virágszál alakú

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|-----------------|---|
| Leltári szám: | 53.1796.1  |
| Alkotó: | Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933) / tervező |
| Gyár / műhely: | Tiffany & Co |
| Készítés ideje: | 1900 - 1913 |
| Készítés helye: | New York |
| Jelzés: | alján bekarcolva: L. C. Tiffany-Favrile-2770 H |
| Anyag: | opalizáló üveg |
| Technika: | lüssteres; optikailag díszített; részben formába fúvott |
| Méretetek: | magasság: 44,5 cm szájátmérő: 6 cm talpátmérő: 14 cm |

Szabálytalan szegélyű, kerek, boltozatos talpon alul gombos, hosszú száron nyújtott, harang alakú, sávozott, zárt virágkelyhet formázó test. A talp és a cuppa belülről arany színű lüssterrel borított, utóbbin a zöld, beolvasztott üvegfonalakkal csíkozott szárról induló, körbefutó zöld levelek.

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 2.3.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.6.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 166.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.23. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 208.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 46.



