

# Díszüveg - Láva

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	53.1783.1 
Alkotó:	Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933) / tervező
Gyár / műhely:	Tiffany & Co
Készítés ideje:	1895 - 1913
Készítés helye:	New York
Jelzés:	alján bekarcolva: L. C. Tiffany-Favrile-7037 H
Anyag:	réteges üveg
Technika:	fúvott; lüszteres; maratott; melegen feltett üvegfonalas díszítés
Méretetek:	magasság: 25,5 cm szájátmérő: 7 cm talpátmérő: 8 cm

Helyenként szabálytalanul kidudorodó falú, henger alakú test, alja legömbölyített, szája enyhén bővülő, szabálytalan ovális. Testének alsó és felső harmadán szabálytalan, domború, aranyszínű fonallal csíkozott, körbefutó, lávaömlésszerű, fekete sáv, ovális „lyukakkal”, alatta és felette szeszélyesen kanyargó zezzug-, illetve hullámvonalakból kialakított, vörös és zöldes aranyszínű lüszteres sáv. A viszonylag kis számban előállított "láva" üvegek különlegesen magas művészi-technikai színvonalú példánya.

## Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 1.13.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.17.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 167.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 41.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.10. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 218.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/82.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 39.



