

Díszalbum - címereslevél Schossberger Simon Vilmos részére, 1864

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

| | |
|-----------------|--|
| Leltári szám: | 64.236.1  |
| Alkotó: | Girardet, Karl / könyvkötő Schütz, Franz / festő |
| Készítés ideje: | 1864 |
| Készítés helye: | Bécs (Wien) |
| Jelzés: | a bőrkötésen és a tokon: C. Girardet; a nemeslevél szövegének végén: ser. et delin. -Fr. Schütz |
| Anyag: | aranyozott rézveret; bőrkötés; fémfonalas zsinórdísz; moiré mintás, bordás selyemszövet; pergamen; réz veretek; viaszpecsét sárgaréz tokban |
| Technika: | aranyozott; festett |
| Méretek: | magasság/szélesség: 35,5 x 27 cm magasság/szélesség: 51 x 30 cm vastagság: 5 cm átmérő: 12,5 cm súly: 2680 g |

A nemesi oklevelet piros bőrbe kötötték és egyszerű sarokveretekkel látták el. Középen a díszes fémrátét S betűt formáz, ez a nemeslevél tulajdonosának, a pesti nagykereskedő, Schossberger Simon Vilmos családnevének a kezdőbetűje.

A nyolc pergamenlapot címerábrázolásokban bővelkedő, színes és aranyozott kézfestés és kézírás borítja, az első oldalon a Schossberger nemesi címer látható.

Ferenc József a nemesek sorába iktatta és a Tornyai előnevet adományozta a repceolajgyártásban és dohánytermesztésben, valamint kereskedelemben nevet szerzett Schossberger Simon Vilmosnak és leszármazottainak. Az uralkodó az apostoli magyar királyi titkos nagyobb pecséttel erősítette meg szándékát.

A nemeslevél dobozát zöld bőrrel borították, alakja hosszúkás, alsó része - ahol a pecsét helye van - felköríves. Elülső lapján a forma vonalát követő mélyített keretdísz, a hátoldalon vászon borítás. Réz kapcsok és zár. Belül fehér selyem bélés.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 583. (Dr. Horváth Hilda)



