Serleg

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	19096
Alkotó:	Glaubich, Theophil
Készítés ideje:	1570 - 1580
Készítés helye:	Augsburg (feltehetően)
Jelzés:	talpperemén: a hitelesítőjegy pontosan nem azonosítható jegyvariáns; azonosítatlan mesterjegy (Rosenberg 3., 1 k. 354. és 123-hoz hasonló)
Anyag:	ezüst
Technika:	aranyozott; maratott; trébelt
Méretek:	magasság: 23,5 cm talpátmérő: 10,4 cm súly: 680,2 g

A serleg talpa kerek, talpsávja maratott, arabeszkes díszű. Talpperemén és hengeres szárán kagyló-, maszkmotívumokból és gyümölcskötegekből összeállított, érett reneszánsz stílusú öntött ornamentika. Nodusza díszváza idomú, lapított gömb alakú kelyhe trébelt hólyagos díszű. Ez utóbbi motívumokon három kartusba foglalt, öntött medúzafő. Talpmezőjén vésett tulajdonosi jelzés – HW monogram –, valószínűleg utólagos.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 161. (Szilágyi András)
- Szerk.: Czakó Elemér: *Az Országos Magyar Iparművészeti Muzeum által forgalomba hozott galvano-másolatok képes lajsroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1908. - Nr. 145.
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum