


# Imaszőnyeg - hatoszlopos Imaszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám: 7950 

Készítés ideje: 17. SZÁZAD 1. FELE

Készítés helye: Nyugat-Anatólia; Ladik (feltehetően); Kis-Ázsia

Anyag: gyapjú

Technika: gördesz (szimmetrikus) csomózás

Méretek: hosszúság: 163 cm  
szélesség: 137 cm  
csomósűrűség: 1224 csomó/dm<sup>2</sup>

A szőnyeg vörös alapszínű, hármastagolású imafülkékjét (*mihrab*) 1+2+2+1 megosztásban, talpazaton álló, karcsú oszlopok tartják. A két szélső, alacsonyabb boltívről egy-egy kék virágszál függ. A boltívek feletti nyers színű mezőben kétoldalt két-két egymásra hajló, arabeszkszerű sarlós levél fogazott rozettát, középen két fogazott szélű levél palmettát fog közre. Fő bordűrje okker alapon váltakozó színű, nyújtott hatszögű kartusok sorából áll, közepükben rombusz alakú rozettából kinövő szegfűkkel. Külső és belső mellékbordűrjében felhőszalagokkal kapcsolt apró csillagsor fut.

Az 1914-es budapesti *Erdélyi török szőnyeg* című kiállításon a 269. katalógusszámon szerepelt.

## Irodalom

- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 36.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 87.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 68.
- Csányi Károly: *Erdélyi török szőnyegek kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1914. - Nr. 269.

