Imaszőnyeg - hatoszlopos Imaszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7950
Készítés ideje:	17. SZÁZAD 1. FELE
Készítés helye:	Nyugat-Anatólia; Ladik (feltehetően); Kis-Ázsia
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méretek:	hosszúság: 163 cm szélesség: 137 cm csomósűrűség: 1224 csomó/dm2

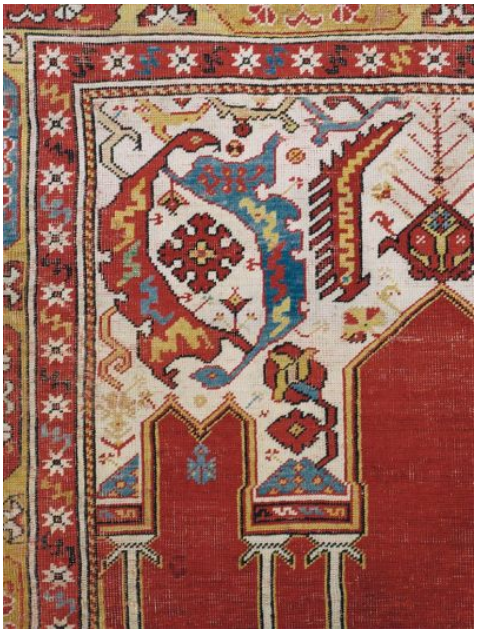
A szőnyeg vörös alapszínű, hármas tagolású imafülkéjét (*mihrab*) 1+2+2+1 megosztásban, talapzaton álló, karcsú oszlopok tartják. A két szélső, alacsonyabb boltívről egy-egy kék virágszál függ. A boltívek feletti nyers színű mezőben kétoldalt két-két egymásra hajló, arabeszkszerű sarlós levél fogazott rozettát, középen két fogazott szélű levél palmettát fog közre. Fő bordűrje okker alapon váltakozó színű, nyújtott hatszögű kartusok sorából áll, közepükben rombusz alakú rozettából kinövő szegfűkkel. Külső és belső mellékbordűrjében felhőszalagokkal kapcsolt apró csillagsor fut.

Az 1914-es budapesti *Erdélyi török szőnyeg* című kiállításon a 269. katalógusszámon szerepelt.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 36.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 87.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 68.
- Csányi Károly: *Erdélyi török szőnyegek kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1914. - Nr. 269.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum