Imaszőnyeg - hatoszlopos

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7947
Készítés ideje:	17. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Nyugat-Anatólia; Ladik (feltehetően); Kis-Ázsia
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méretek:	hosszúság: 166 cm hosszúság: 172 cm szélesség: 115 cm csomósűrűség: 1520 csomó/dm2

A szőnyeg nyers alapú, hármas tagolású imafülkéjét (*mihrab*) 1+2+2+1 megosztásban keskeny, magas talapzatú, barna színű oszlopok tartják. A boltív feletti orommezőt világos okkersárga alapon geometrikus minta tölti ki. Felette a csipkés szegélyű, nyers színű frízből kinövő, egyenes szárú tulipánok és szegfűk váltakoznak. A mihrab három fülkéje közül a középsőben és a bal oldaliban lent egy-egy tulipán nyílik.

Keretének fő sávjában vörös alapon indával összefűzött, váltakozó színű, kerek rozetták sorakoznak. Külső melléksávjában apró rozetták sora fut, a belsőt apró, geometrikus motívumok díszítik.

A szőnyeg közeli változatát őrzi a budapesti Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteménye, mely egykor Csányi Károly gyűjteményéhez tartozott (ltsz. 1926.53). Michael Franses húsz hasonló rajzú változatot említ, melyek – feltételezése szerint – azonos műhelyben készülhettek Kelet-Manisza tartományban, a 17. század végén.

Az 1914-es budapesti *Erdélyi török szőnyeg* című kiállításon a 290. katalógusszámon szerepelt.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 42.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 74.
- Jajczay János: Egy kiállítás szőnyegei *Művészettörténeti Értesítő*, 17. (1968). 1968. - 23. old. 7. ábra
- Egyed Edit, Borsi Sándorné: *Keleti szőnyeg kiállítás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1962. - Kat. 34.
- Layer Károly, Mihalik Sándor, Csernyánszky Mária: *Régi kisázsiai szőnyegek kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1935. - Nr. 106.
- Csányi Károly: *Erdélyi török szőnyegek kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1914. - Nr. 290.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum