

Kehely - angyalfőekkel

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	19104 
Alkotó:	Cocsell, Michal Josef (1680 körül - 1747)
Készítés ideje:	1721
Készítés helye:	Prága
Jelzés:	a talp peremén Michal Josef Cocsell 1721-es mesterjegye és prágai városjegy (Rosenberg 9315)
Anyag:	ezüst
Technika:	öntött; részben aranyozott; trébelt
Méretek:	magasság: 24,4 cm szájátmérő: 9,5 cm talpátmérő: 15,7 cm

Talpa hatkaréjos, apró gerezdekkel díszített övvel, köpenyének domború trébelt alsó részén szalagokról függesztett rózsák és összeérő arcú, kétszárnyú kerubok/szeráfok váltakoznak, a karéjok találkozásához kagylókat helyeztek. A talp kúposodó szárán szalagok és virágdíszek láthatók vegyesen, tetején függő levélsor fut körbe és egy rózsákkal díszített gyűrű jelzi a szár kezdetét. A fordított körte formájú náduszon kettős angyalféjek láthatók. Az öblösödő kupa kosarán a talpéhoz hasonló trébelt díszítés, összeérő arcú kerubokkal, tetején babérkoszorú fut körbe, amelyből álló levélsoros párta nő ki.

A talp vízszintes peremén 1721-es mesterjegy, három betűvel íves keretben, de az alsó különálló betű töredékes. Az "MIC" betűkombináció minden bizonnyal Michal Josef Cocsellé lehet (lásd Dana Stehlíková: *Z pokladů litoměřické diecéze III. Umělecké řemeslo 13.–19. století*. Praha, 1997, 148). Cocsell Bécsben született, 1717-től a prágai Óvárosban dolgozott fontos főúri és egyházi megrendeléseket is teljesítve (*Biografický slovník českých zemí*, 9. Praha, 2008, 441). A városjegy még töredékesebben maradt fenn a tárgyon, de emlékeztet a három toronnyal díszített, hasonló korú prágai példákra (vö. Rosenberg 9315).

Ez a kehely Jankovich Miklós (1772–1846) gyűjteményéből került a Magyar Nemzeti Múzeumba. A még a gyűjtő életében készült katalógusból a tárgy eredetéről semmi közelebbi nem derül ki, díszítése alapján a 17. század végére datálták (*Consignatio Scyphorum, Phialarum, Poculorum, Scutellarum, Cyathorum, Calicum et Cantharorum e Collectione Sp. Dni Nicolai a Jankovich Museo Nationali Hungarico resignatorum*, 140. tétel. Magyar Nemzeti Múzeum Központi Adattára). Onnan 1936–37 folyamán adták át az Iparművészeti Múzeumnak.

Terdik Szilveszter

Irodalom

- *Közöletlen.*

