Szőnyeg - ún. madaras szőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	24458
Készítés ideje:	16. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Szelendi (feltehetően)
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méretek:	hosszúság: 244 cm szélesség: 142 cm csomósűrűség: 756 dm2

A szőnyeg tükrét aszimmetrikus elrendezésben két függőleges sorba rendezve rozettákkal kapcsolt, „S” alakú, stilizált madármotívumok osztják ketté a bal oldalon a harmadik oszlopnak csak a széle látszik. Az oszlopokat vízszintes irányban madármotívumok kapcsolják össze. A függőleges és vízszintes sorok alkotta négyzetháló szabadon maradó felületeit – a madaras szőnyegek állandósult mellékdíszítményeként, rendszerint fordított állásban – egy-egy levélpalmetta között egyenes száron nyíló rozetta tölti ki, amelyből két kisebb, két-két levelet hajtó rozetta nő ki.

A keret fő sávjában felhőszalag-motívum fogas rozettával váltakozik, amelyeket végtelen csomókkal díszített, leveles inda kapcsol össze. Belső mellékbordűrje hiányzik, a külső keskeny keretsávjában zegzug minta fut.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest*. Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 41
- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 19.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 24.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 429., 11. kép
- Layer Károly, Mihalik Sándor, Csernyánszky Mária: *Régi kisázsiai szőnyegek kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1935. - Nr. 26.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum