Imaszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	15617
Készítés ideje:	17. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Gördesz (Jordesz)
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méretek:	hosszúság: 172-162 cm szélesség: 115 cm csomósűrűség: 1600 csomó/dm2

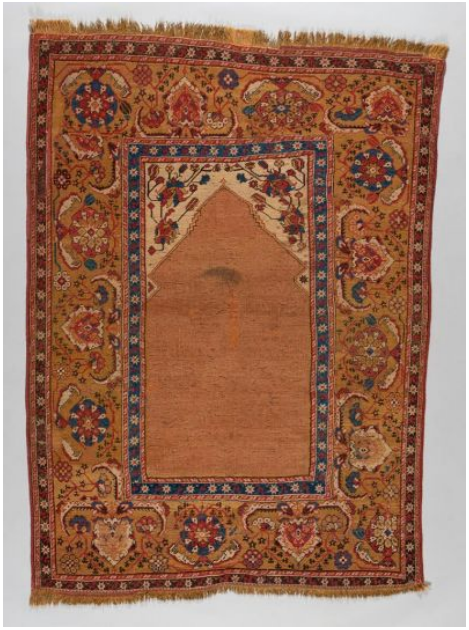
A szőnyeg okkersárga színű imafülkéjének íve kétoldalt megtörik. A boltív két oldalán az orommezőt nyers színű alapon virágpalmettás ágak tölti ki.

Keretsávja szép példája a 16. századi „oszmán típusú” bordűr arányait és elemeit megtartó, 17. századi változatoknak. Fő sávjában okkersárga alapon levelekkel közrefogott rozetták és palmetták váltakoznak. Külső és belső, hármas tagolású mellékbordűrjének közepén rozetták sora két szélén vörös alapon nyers színű, fekvő „S” motívumok sora fut.

Az Iparművészeti Múzeumban további egy, a budapesti Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteményében két (ltsz.: 1915.69.5. és 1914.94.7. - ez utóbbi oszlopdíszes), továbbá Erdélyben hét hasonló rajzú változat maradt fenn. Ez utóbbiak közül öt a brassói Fekete templom, egy a nagyszebeni Brukenthal Múzeum, valamint a bolkácsi evangélikus templom gyűjteményében található.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest*. Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 44
- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 45.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 82.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







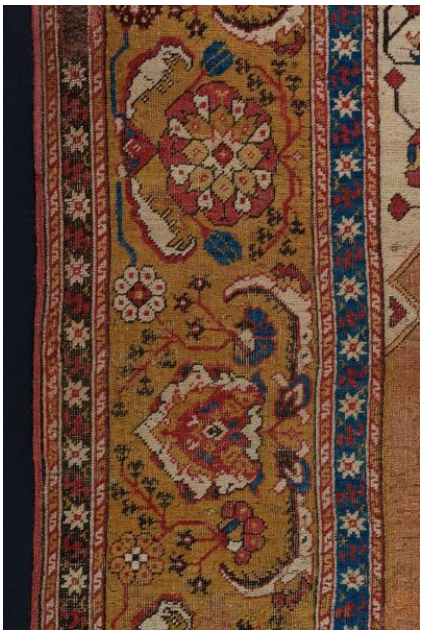


© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum