Imaszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	54.377.1
Készítés ideje:	17. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Gördesz (Jordesz)
Anyag:	gyapjú
Technika:	gördesz (szimmetrikus) csomózás
Méretek:	szélesség: 116 cm csomósűrűség: 1480 csomó/dm2

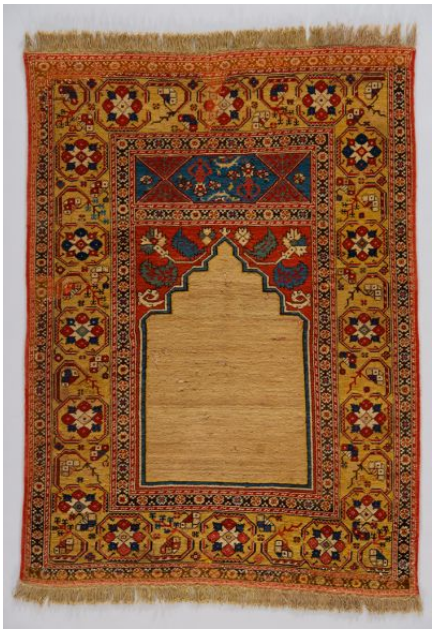
A szőnyeg okker alapú imafülkéjének íve lépcsőzetes záródású, az imafülke körvonala barna-kék-nyers-barna színű csíkokkal kontúrozott. A boltív két oldalán lévő orommezőt vörös alapon szegfűk és fűrészfogas levelek töltik ki, kétoldalt lent egy-egy csigásan kunkorodó, nyers színű levéllel. Az orommező felett futó, kék alapú fríz dísze középen egy virágos-leveles hatszögű kartusból, valamint virágos és indadíszes háromszögekből áll.

Bordűrjének fő sávját okkersárga alapon az „oszmán típusú” bordűr leegyszerűsödött változata díszíti: a csillagrozettákat kísérő levelek nyolcszögeket alkotva sarlós levelekkel váltakoznak.

Külső és belső mellékbordűrjében apró „S” motívumokból álló csíkminta között apró rozetták sora fut.

Irodalom

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest*. Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 45
- Pásztor Emese: *Oszmán-török szőnyegek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 47.
- Franses Michael: *In Praise of God: Anatolian Rugs in Transylvanian Churches*. Sakip Sabanci Museum, Istanbul, 2007. - Nr. 31.
- szerző: Batári Ferenc: *Oszmán-török szőnyegek. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei I*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 86.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum