

# Salátaöntet kiöntő fedéllel (készlet része) - Moholy-Nagy szellemében

Kerámia- és üveggyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	2004.95.8.1.1-2 
<b>Alkotó:</b>	Vida, Judit (1951 - ) / keramikus
<b>Készítés ideje:</b>	1995 - 1997
<b>Készítés helye:</b>	Budapest
<b>Jelzés:</b>	talpán fekete alapon arannyal (matricával): Vida Judit
<b>Anyag:</b>	Hutschenreuter massa; porcelán
<b>Technika:</b>	aranyozott; feketével festett; öntött; vörössel festett
<b>Méretek:</b>	magasság (fedéllel): 14 cm legnagyobb szélesség: 14 cm talpátmérő: 5,5 cm magasság (fedél): 5,4 cm átmérő (fedél): 5,6 cm

A kétszemélyes étkészletet az alkotó *A porcelán és a DeForma - A tíz éves DeForma Művészcsoport* című kiállítást követően ajándékozta az Iparművészeti Múzeumnak.

A geometrikus formákból, ferdén elmetszett forgástestekből kúpokból, gúlákból kialakított edényformák, fedelek, edényfogók a használati edények új, pontosan szerkesztett, szuggesztív, reprezentatív együttese, lendületes, határozott, merőben új világa, egyéni és személyes. A limitált, tizenkét sorozatban készült asztali étkészlet a porcelángyűjtemény becses és "régén várt" együttese a művész egyik legfontosabb alkotása. Az első készletet Yoko Ono vásárolta meg Budapesten, több készlet jelentős európai és tengerentúli gyűjtőhöz került.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 198.SZ.
- Szerk.: Fülöp Gyula, Balassa Péter: *Vida Judit keramikusművész.* 1997. - p.22-23



