

# Kabinetszekrény

## Bútorgyűjtemény

Leltári szám: 24348 

Készítés ideje: 16. SZÁZAD VÉGE

Készítés helye: Tirol

Anyag: cseresznyefa berakás; fenyőfa alap (vakfa); haboskőris borítás; jávorfa borítás; tölgyfa berakás

Technika: intarzia; pácolt

Méreték: magasság: 62 cm  
szélesség: 89 cm  
mélység: 44 cm

Egyszerű, ládára emlékeztető, fekvő hasáb forma. A hátfal, tető és oldalak azonosan kiképzettek: a sarkokban négyzetminta és négyszögletes kereteket alkotó sakktáblamintás szalagintarzia. A homlokzat ajtóinak tükrében zöldleveles ágon egy-egy tarkatollú madár, a sarkokban „prizma” minta, a hosszanti sávokban veretdísz, amely „szögeivel” vaspántok illúzióját kelti. Az ajtók belső oldalán sötét alapon világos veretdíszű (*tarsia a incastro*) keret, ezen belül, profilált lécekkel keretelt mezőben, melyet vázás oromzat hangsúlyoz, misztikában egy-egy vadász alakja. Öltözékük buggyos plundranadrág, zeke, malomkerékgallér, nagykarimájú tollas kalap. A figurák vállán puska, oldalukon tör, a kézben csavarodó kötél szigonnyal, illetve horgászbót, az övben lőporszarú. A kabinetszekrény tirolai származásáról a szív alakú leveleket hajtó virágos ágon ülő madármotívum, és a „sovány” veretdísz tanúskodik, e művészeti körhöz kapcsolja a vadászfigura is.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 304. (Zlinszkyné Sternegg Mária)

