Óra - Mária Magdolna alakjával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	62.1691.1-2
Készítés ideje:	17. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Augsburg
Anyag:	acél szerkezet; bronz; réz
Technika:	részben aranyozott
Méretek:	magasság: 35 cm szélesség: 20 cm átmérő: 17 cm

Négy gömblábon álló, hatoldalú hasáb alakú talapzaton – mely a szerkezetet foglalja magába – kerek plasztikus, öntött nőalak: Mária Magdolna gazdagon redőzött köpenyben. A figura mellén applikált óraszámlap egy mutatóval, a másik hiányzik. A jobb kar aranyozott, fából faragott, ezt a szerkezet eredetileg egy belső áttétel segítségével bizonyos időpontban – könyökben felhajlítva – mozgásba hozta. Az eredetileg bal kezében tartott attribútum – feltehetően koponya – hiányzik.

Irodalom

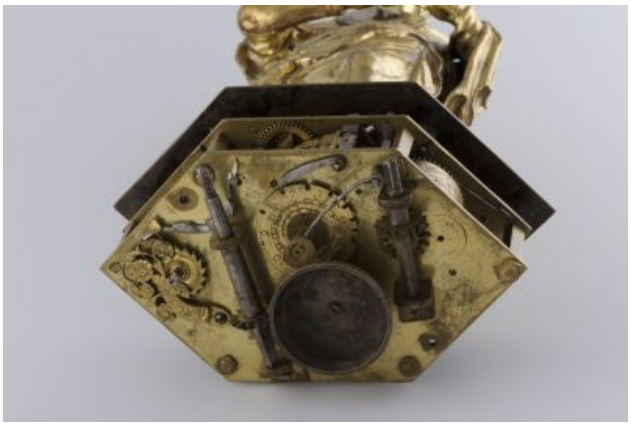
- Békési Éva: *Az idő hangja. Különleges óraszerkezetek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - p. 46.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 4.11. (Békési Éva)
- a kiállítást rendezte: Karlovits Károly, Vass Erzsébet: *Az időmérés története*. OMM, IMM, Budapest, 1984. - Nr. 512.



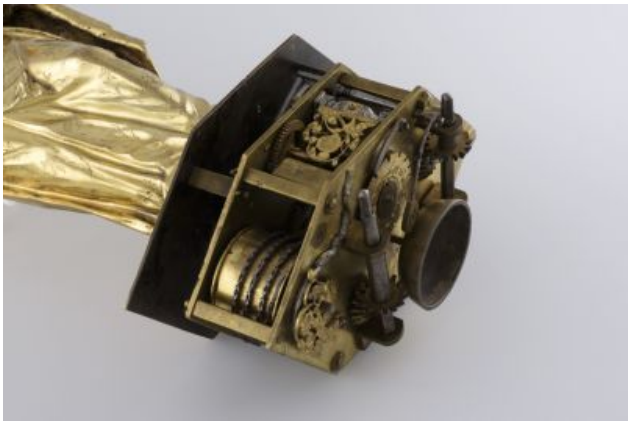


© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum