Váza - A „ Gloria in excelsis Deo ” sorozatból

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2010.47.1
Alkotó:	Smetana, Ágnes (1961 -) / üvegművész
Készítés ideje:	2008
Készítés helye:	Bárdudvarnok; Magyarország
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	színezett üveg
Technika:	formába fúvott; hutakész üveg; irizáló; melegen formált; színezett
Méretek:	magasság: 15,5 cm legnagyobb szélesség: 12 cm talpátmérő: 11 x 7,8 cm cm

Smetana Ágnes üvegművész alkotásainak kiapadhatatlan inspiráló forrása a természet változatossága és gazdagsága. Tartózkodik a statikus és szabályos formáktól, munkáit organikus formák, melengető, üde színek jellemzik. A formába fúvott, hutakész üvegvázák felületét: pipacsok, magnóliák, liliomok, indák, levelek, bogyók plasztikusan kialakított kompozíciói díszítik, amelyek felidéznek számunkra virágos rétet és mezőt, a természet adta értékeket és érzéseket, mindazt a gyönyörűséget, mely az ember számára létszükség és mégis olykor oly távol kerülünk tőle.

Alkotásait még izzó állapotban, különböző szemcsefinomságú színes üvegzúzalékkal (grézlivel) színezi, tehát tapasztalataira hagyatkozik, hiszen a vörösen izzó anyag csak lehűlése után mutatja meg igazi színeit. Az edények florális díszítményeit melegen feltett üvegszálakból, illetve üvegcseppekből alakította ki a művész. A vázák felülete finoman irizál.

Irodalom

- *Craft & Design. Irányok, utak a kortárs magyar iparművészetben*. Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, Budapest, 2010. - I. 231.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum