Jegykendő

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7700
Készítés ideje:	16. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	vászon
Technika:	aranyfonallal hímzett; gránátokkal díszített; igazgyöngyökkel díszített; selyemfonallal hímzett
Méretek:	hosszúság: 45 cm szélesség: 33 cm

A sarkokban átlósan elhelyezett kétfülű reneszánsz vázákból kinyúló hullámos indák ovális szemekből álló hálót alkotnak. Az indákat a találkozási pontokon gyűrűk kapcsolják össze, a mezők közepén változatos rajzú, egyoldalra hajló virágszálak. Szegélyén indákkal összekapcsolt kisebb és nagyobb liliomok váltakoznak. Szélén aranyfonallal átfont íves paszomántot, selyem bojtok, fémfonalas, igazgyöngyös makkok. A hímzés hálómintájához az 1530-as évek olasz szövetei szolgálhattak példaként. Párdarabja az esztergomi Keresztény Múzeumban (ltsz. 61.502. Gervers-Molnár V.: *Ipolyi Arnold hímzésgyűjteménye az esztergomi Keresztény Múzeumban*. Budapest 1983, Nr. 6. és kép).

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 385. (László Emőke)
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 159. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 134.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 143.
- Csermelyi Sándor: *Magyar hímzések kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1918. - kat. 23.
- Radisics Jenő: *Művészi Ipar*. Simor Múzeum, 1887. - 217-245





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum