Ágyterítő

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	61.508.1
Készítés ideje:	16. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Spanyolország; Itália (feltehetően)
Anyag:	bársony; selyemszövet
Technika:	arany- és ezüstfonallal lanszírozott; kézzel varrott
Méretek:	hosszúság: 203 cm szélesség: 186 cm

A mintás középrészt csigásán kunkorodó indákból képzett csúcsoválisból hálórendszer tagolja, a mezőkben soronként váltakozva stilizált gránátalma- és fodros-szélű levelekből alkotott palmetta. A történeti forrásokban paplannak nevezett ágyterítő széle kisebb darabokból összeállított és steppelt bársony. Az IM textilgyűjteményében őrzött párdarabja (ltsz. 52.2798) valószínűleg ágyfüggöny lehetett. Az 1725-ös Inventariumban a következő darabokkal azonosíthatók: „*Egy Viola színű bársonyos Paplan, s a közepe vont aranyos*”, „*Egy Viola színű bársonyos és vont aranyos réghi Paplan*” (Inventarium Thesauri Fraknensis Anno 1725. Almárium Sub. Nris. 75 et 76. Nro. 4,12 – IM Adattár 236/1957).

Irodalom

- Szerk.: Udvarhelyi Erzsébet, Nagy Károly: *Fejedelemasszonyok és a vallásszabadság Erdélyben*. Boldog Gizella Főegyházmegyei Gyűjtemény, Veszprém, 2016. - Nr. 165.
- Szerk.: Pásztor Emese: *Az Esterházy-kincstár textíliái az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 24.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 127.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum