

# Ágyterítő

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám: 61.508.1 

Készítés ideje: 16. SZÁZAD KÖZEPE

Készítés helye: Spanyolország; Itália (feltehetően)

Anyag: bársony; selyemszövet

Technika: arany- és ezüstoffonallal lanszírozott; kézzel varrott

Méreték: hosszúság: 203 cm  
szélesség: 186 cm

A mintás középrész csigásán kunkorodó indákból képzett csúcsovális hálórendszer tagolja, a mezőkben soronként váltakozva stilizált gránátalma- és fodros-szélű levelekből alkotott palmetta. A történeti forrásokban paplannak nevezett ágyterítő széle kisebb darabokból összeállított és steppelt bársony. Az IM textilgyűjteményében őrzött párdarabja (ltsz. 52.2798) valószínűleg ágyfüggöny lehetett. Az 1725-ös Inventariumban a következő darabokkal azonosíthatók: „Egy Viola színű bársonyos Paplan, s a közepe vont aranyos”, „Egy Viola színű bársonyos és vont aranyos réghi Paplan” (Inventarium Thesauri Fraknensis Anno 1725. Almárium Sub. Nris. 75 et 76. Nro. 4,12 – IM Adattár 236/1957).

## Irodalom

- Szerk.: Udvarhelyi Erzsébet, Nagy Károly: *Fejedelemasszonyok és a vallásszabadság Erdélyben*. Boldog Gizella Főegyházmegyei Gyűjtemény, Veszprém, 2016. - Nr. 165.
- Szerk.: Pásztor Emese: *Az Esterházy-kincstár textíliái az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 24.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 127.

