Mente - valószínűleg Esterházy István ruhatárából

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	52.2699.1
Készítés ideje:	1640 KÖRÜL
Készítés helye:	Itália; Magyarország
Anyag:	aranyszínű fémszalagból kötött gombok; nyírott láncbársony
Méretek:	hosszúság: 108 cm vállszélesség: 50 cm

Szabása hasonló a gyűjtemény zöld és lila mentéjéhez (IM ltsz.: 52.2369.1. és IM ltsz.: 52.2771.1.). Szálirányban szabott állógallérja bársonnyal bélelt, ujja egyenes szabású, csuklóig érő. Az öltözék minden darabját, körben az alját, elejét, ujját és a gallérját aranyszínű fonalból kötött zsinór kereteli, makkos végű, háromágú zsinórral 19. századi terminológia szerint „ráncravalóval” díszített, legyezőszerűen követve a szabás- és szűkítővonalakat. Eredeti bélését nem ismerjük, az alját most ferde irányban szabott vörös taft keskeny sávja szegélyezi. Hat, nagyméretű, rombuszhálóban, aranyszínű ezüstfonalból kötött gombbal záródik. A rombuszok közepét egy-egy fehér gyöngyszem díszíti, a gomb csúcsán fémfonalból készült karika az ellentétes oldalon makkos végű hurokkal záródik. A nyak vonalában aranyszínű fonalból szövött paszományon henger alakú gomb és hurok, segítségükkel a mente vállra vetve is hordható. Színének megváltozása miatt az inventáriumok szövegével való összevetése esetleges.

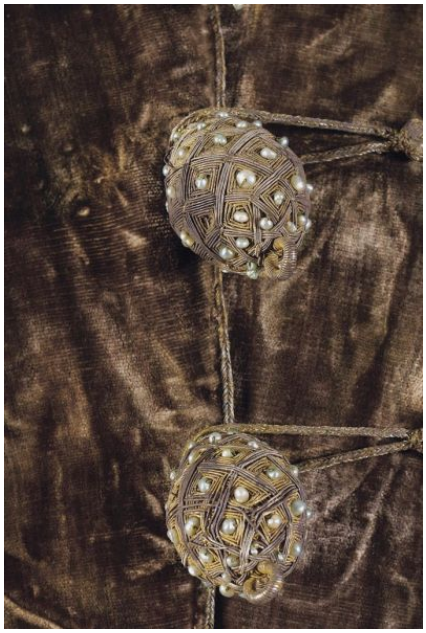
Irodalom

- Szerk.: Pásztor Emese: *Az Esterházy-kincstár textíliái az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 15.
- Höllrigl József: *Magyar viselettörténeti kállítás. Leíró lajstrom*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1938. - Nr. 20.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum