# Csipkeszegély

Textil- és viseletgyűjtemény

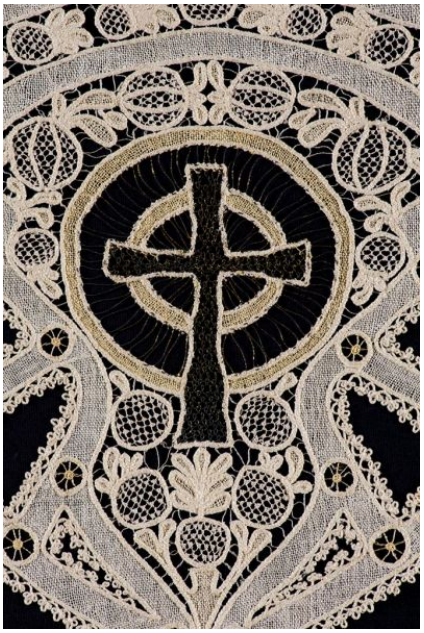
| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 10580 |
| **Alkotó:** | Dékáni, Árpád (1861 - 1931) / tervező<br>Markovits, Mária (1875 - 1954) / kivitelező |
| **Gyár / műhely:** | Halasi Csipkeműhely |
| **Készítés ideje:** | 1903 |
| **Készítés helye:** | Kiskunhalas |
| **Jelzés:** | nincs |
| **Anyag:** | fémfonal; lenfonal; selyemfonal |
| **Technika:** | csipkeöltés; szövőöltés; varrott csipke |
| **Méretek:** | hosszúság: 48 cm<br>szélesség: 20 cm |

A csipkeszegély fölső pereme enyhén íves, az alsó karéjos rajzú, egy-egy karéjon belül ismétlődő mintával. Valószínűleg oltárterítő szegélyének szánták, minthogy fő motívuma a fémfonalból varrott kereszt, melyet fönt és a kereszt tövénél apró virágokkal díszített sugárkoszorú vesz körül.

## Irodalom


- Janó Ákos, Vorák József: *A halasi csipke útja a gondolattól a világhírig*. Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Múzeumi, Kecskemét, 2004. - 4. kép
- László Emőke, Pásztor Emese, Szakál Aurél: *Halasi csipke*. Halasi Csipke Alapítvány, Kiskunhalas, 2000. - Nr. 31
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.52 (László Emőke)
- *Mintalapok. Új Folyam*, I./IX/.14.. Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1903.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum